

KUNST & HÅNDVERK er eit fag der vi arbeider mykje med teknikk, kreativitet og arbeidsmåtar. Tekniske evner, variasjon i bruk av materialar og forståing for eigenskapane og avgrensingane til materialen er viktige moment i faget. Mot til å leike med tradisjonelle oppfatningar gjennom utprøving, og mot til å eksperimentere med ulike materialer, teknikkar og reiskap innan gitte rammer er også viktig. I forhold til arbeidsmåtar er planlegging av prosessen frå idé til produkt, evne til å arbeide målretta etter ein plan, frå idé til produkt, og evne til å omsetje teori til praksis grunnleggande. Vurderinga av dette arbeidet skjer både undervegs gjennom observasjon og ved framvisning av produkt. Generelle karakterkjenneteikn for dette arbeidet er vist under:

6

- er svært sjølvstendig og viser kritisk sans
- har evne til å ta grunngitte val under arbeidsprosessen
- har gjort svært godt forarbeid
- har vist svært god evne til å utvikle egne idear
- er kreativ, og produkt har form /komposisjon som svarer svært bra til utdelte oppgåver
- har utført alle delar av oppgåvene
- har laga produkt av svært god kvalitet



5

- er sjølvstendig og viser kritisk sans
- har gjort godt forarbeid og vist god evne til å utvikle egne idear
- prosessen er særst godt planlagt og gjennomført
- produkt har form/komposisjon som svarer særst bra til utdelte oppgåver
- viser særst gode tekniske evner
- teknikkane som er valde er nytta på ein kreativ og funksjonell måte
- har laga produkt av god kvalitet
- har gjennomført alle delar av oppgåvene

4

- er i ei viss grad sjølvstendig, men treng rettleiing
- har gjennomført alle delar av oppgåvene, og har vist evne til å utvikle egne idear
- produkta er planlagt og gjennomført og er av middels god kvalitet
- har laga produkt som svarer til utdelte oppgåver
- har gode tekniske evner



3

- er lite sjølvstendig og må ha mykje hjelp for å finne formålstenlege arbeidsmetodar
- har laga produkt som svarer til utdelte oppgåver, men det praktiske arbeidet er særst enkelt og av middels kvalitet
- har gjennomført lite forarbeid i oppgåvene og har vist lita evne til å utvikle egne idear

2

- er svært usjølvstendig
- er svært lite kreativ og viser få tekniske evner
- har ikkje gjennomført alle delar av oppgåvene, eller produkta svarer ikkje til utdelte oppgåver
- klarar ikkje/ønsker ikkje å ta i mot rettleiing av lærer



1

- viser liten eller ingen vilje og evne til å planlegge og gjennomføre oppgåver
- meistrar ikkje å omsetje frå teori til praksis, og viser ingen tekniske evner
- har ikkje levert praktiske arbeid eller arbeida er svært slette
- har vore lite eller ikkje til stades i timane, gjer ingen ting