NAVN:
KLASSE:

LAV ○ MIDDELS ○ HØG ○

TEORI ○ OPPLEVE ○ LAGE ○ UTØVE ○

KRITERIER FOR Å LAGE MUSIKK

LAV	MIDDELS	HØY
Behersker ikke å lage egen musikk.	Behersker å lage musikk i noen sjangere og på noen få måter.	Behersker å lage musikk i ulike sjangere og på ulike måter.
Bruker ingen, eller svært få metoder i laging av musikk.	Bruker noen få metoder i laging av musikk.	Bruker egne skaperevner og kretivitet i laging av musikk.
Selvlaget musikk har en svært enkel form, og ingen struktur.	Gir selvlaget musikk en enkel form og struktur.	Er i stand til å gi selvlaget musikk en tydelig form og struktur.
Benytter seg av digitale hjelpemiddel i svært liten, eller ingen grad.	Behersker delvis bruk av digitale hjelpemiddel.	Behersker digitale eller andre hjelpemiddel på en teknisk god måte.
Benytter få eller ingen virkemiddel i selvlaget musikk.	Benytter seg av noen få virkemiddel i selvlaget musikk.	Benytter seg av ulike typer virkemiddel i selvlaget musikk.
Deltar ikke i improvisasjon eller lek som utgangspunkt for egen musikklaging.	Kan improvisere og leke med musikk, men utnytter ikke det i egne komposisjoner.	Kan benytte improvisasjon og lek som utgangspunkt for egne komposisjoner.
Samarbeider lite og har ingen tanker om egen musikklaging.	Kan delvis samarbeide og reflektere over skapeprosesser i musikklaging.	Kan samarbeide og reflektere over skapeprosesser i musikklaging.

Hvordan har du laget musikk?

Hvordan har du laget musikk?

Hvordan har du laget musikk?